

Réunion du lundi 5/10/2009

Salle des Sociétés, Citadelle de Blaye

Présents : Martine Bellue (Conservatoire de l'estuaire de la Gironde) – Bernadette Castagnet (Conservatoire de l'estuaire de la Gironde) – Alain Cotten (Conservatoire de l'estuaire de la Gironde) – Jean-Bernard Forie (Conservatoire de l'estuaire de la Gironde) – Yvan Grillet (Club nautique de Bourg) – Jean-Jacques Grené (Les Ateliers du Mascaret) – Gabrielle Jolly (Bateau Vert) – Sylvie Lambert (Conservatoire de l'estuaire de la Gironde) – Guy Landry (Conservatoire de l'estuaire de la Gironde) – Marie-Françoise Lotigie-Laurent (Conservatoire de l'estuaire de la Gironde) – Michel Manem (Club nautique du Cubzaguais) – Christophe Pilard (les Bombyx du Cuvier) – Maryline Razé (Conservatoire de l'estuaire de la Gironde) – Michel Vignau (Conservatoire de l'estuaire de la Gironde) – Carmen et Christian Sanchez (Conservatoire de l'estuaire de la Gironde) – Serge Carrère (Conservatoire de l'estuaire et Pêcheurs au carrelet) – Jean-François Piedrafita (Conservatoire de l'estuaire et Savoir fer en Médoc) – Simon Saran et José Arnal (Association Mascaret) – Guy Dupuis (Blaye Nautique) – Évelyne Delaunay (Comité des fêtes de Chenac - Saint-Seurin-d'Uzet) – Robert Smith (Mortagne cinéma, art, Office de tourisme) – Cécile Bayle (Les oreilles décollées / Gaspard) – David Allain (Compagnie Imagine / Gaspard) – David Da Souza (Jours de rivière / La Ginette) – Michèle Mériaud et Michèle Chantecaille (Carnet de bord) – Dany Potel (Cicindèle Productions).

Excusés : Claude Businelli (Conservatoire de l'estuaire de la Gironde) – Janine Mornon (Syndicat d'initiative et Cercle archéologique de Saint-Ciers) – Lucienne Romo-Gomez (AAPMA Saint-Aubin & Prignac) – Anne Louvet (ASSA Barzan) – Jacques Hello et Jacky Jonchère (Groupement des chasseurs).

Ouverture de la réunion par Michel Vignau qui propose de refaire un tour de table pour se présenter.

Il y a eu déjà du travail de fait. Des groupes de travail se sont déjà constitués: Un groupe "spectacle", un groupe "activités nautiques" et un groupe "expositions".

Michel propose de faire un tour de table des propositions.

Gabrielle Jolly, de **Bateau Vert**, qui se propose de faire travailler des centres de loisirs sur 3 lieux : Chenac-Saint-Seurin, Cozes et Barzan. Elle est accompagnée de Évelyne Delaunay, du comité des fêtes de Chenac, et d'un artiste plasticien de Mortagne, Robert Smith.

Elle propose un spectacle vivant avec les enfants.

Elle propose également une sortie nature avec Raphaël Musseau qui gère un projet de bagage de passereaux, sortie dans la roselière et/ou une conférence sur les oiseaux. Nous attendons sa date pour pouvoir établir tout le calendrier.

Robert Smith propose un spectacle de sculpture / musique, des expositions et des animations sur le port de Mortagne autour de l'environnement et l'architecture et le patrimoine.

Gabrielle Joly va mettre ces pistes sur papier afin d'établir un programme sur la Saintonge.

On avait parlé de "nuit blanche de l'estuaire", mais il semble que cette appellation serait déposée ; Michel Manem propose de reprendre le terme employé par Ausone de "nuit blonde".

David Da Souza, met à disposition son bateau à passager **La Ginette** (gratuitement) et propose de refaire une sortie à thème, l'histoire de l'esturgeon et du caviar? Un concert / spectacle dinatoire, avec les Oreilles décollées avait été réalisé en juillet & août 2009 : cette idée peut également être reprise.

Le **groupe spectacle** a quelques pistes encore floues : théâtre sur scène, théâtre ambulatoire.

Il faut bien sûr prévoir le spectacle du 1^{er} mai, mais aussi prévoir des animations de sites qui peuvent être couplées avec des expositions.

Cécile Bayle, des Oreilles décollées, propose de faire quelque chose sur mesure à partir de leurs spectacles déjà existants, d'écrits sur l'estuaire soit des propositions des 5 compagnies qui forment le Collectif Gaspar. Elle va nous envoyer des propositions rapidement.

Martine Bellue ne voudrait pas qu'on oublie la poésie et Christophe Pilard propose deux poètes pour des animations de vernissages. Les Bombyx du cuvier peuvent aussi intervenir à neuf personnes pour un concert.

Date est prise pour une prochaine réunion spectacle le jeudi 22 octobre au local du Conservatoire, à 18h30.

Groupe nautique : Guy Landry.

Yvan Grillet (**CNB**) fera libérer des places pour les bateaux de Plagne et éventuellement de Blaye. Le Club de Bourg est partant comme en 2008 pour mettre à notre disposition ses locaux et quelques membres pour le staff de bénévoles.

Il propose, la voile radiocommandée et une activité kayak.

L'association *Voiles traditionnelles de Haute Saintonge* est en voie de dissolution, donc pas de vieux gréements par cette entremise ; mais on peut éventuellement compter sur le *Simbad*.

Il serait bien d'avoir l'hydrofly, mais sur terre (M. Vignau a pris des contacts) ; idem pour le chalutier en bois de Jean-Michel Nadeau (Le Verdon), mail il risque d'être retenu par le Quai des vins (port Médoc).

[Information donnée après la réunion par Guy Dupuy : **Blaye nautique** peut mettre un zodiac à disposition pour les activités nautiques qui seraient retenues.]

Groupe exposition : Martine Bellue.

Quelques lieux sur la rive droite :

- . Saint-André-de-Cubzac – La médiathèque n'est pas disponible ; le château Robillard est envisageable ; Christophe Pilard suggère de contacter le château l'Insoumise qui vient de monter une association d'art.

- . Plagne – Alain Cotten pensait y mettre une exposition de l'association du Mascaret et celle de Frédéric Dupuy. Mais on ne sait pas encore si la salle sera terminée, attendre début janvier.

- . Bourg – Le syndicat d'initiative, la Maison des vins, L'esprit des lieux (qui peut investir le marché couvert). Carnet de Bord propose d'exposer dans son local et dans le lavoir.

- . Prignac et Marcamps – l'église Saint-Michel et Pair-non-pair.

- . Blaye – Le couvent des Minimes (15 jours ?), La poudrière (1 mois),

L'idée de faire des expositions dans des lieux inhabituels afin d'ouvrir les expositions à un autre public. On a contacté les établissements Pérolo, nous attendons la réponse. Alain pensait y faire une ½ journée portes ouvertes avec conférence de J.-B. Chambareau (accord) et l'actuel directeur de pérolo (M. Bourguignon).

La Maison de pays et le centre Leclerc.

- . Saint-Ciers-sur-Gironde La médiathèque. Les Nouvelles possessions, mais risque que la salle ne soit pas terminée.

- . Pôle Nature de Vitrezay.

- . Mortagne, voir les possibilités du temple et Robert Smith pense au cinéma L'Étoile.

- . Saint-Georges-de-Didonne – Le parc de l'estuaire, leur thématique prévue est sur le développement durable.

Les lieux possibles de la rive gauche.

- . Cussac Fort-Médoc à voir

- . Pauillac – La bibliothèque (accord pour les 15 premiers jours), l'auditorium (les 15 autres jours). Également voir avec le château Beychevelle.

- . Vertheuil la salle capitulaire

- . Soulac

Et en plein air La Belle-Étoile et Le Bernu.

Martine Bellue aimerait créer un lien entre les différents lieux d'exposition, visite en car?

Elle a été séduite par une animation bretonne de jazz aux écluses, mais avec les problèmes de marées, il semble peu possible de faire jouer des musiciens sur l'estuaire (barge) pendant que les participants suivent sur terre.

La seule exposition actuellement cadrée est celle de Pair-non-Pair et de Catherine Lippinois.

Week-end archéologique en Médoc avec l'association CHARM. 3 propositions :

- . Visite de 3 sites antiques
- . Visite de sites moyenâgeux
- . Route de Saint-Jacques, de Vertheuil jusqu'à Soulac.

À la prochaine réunion il faut que les 3 dates des week-ends soient fixées.

Prochaines réunions

- Lundi 2 novembre 2009 à 18h30, salle des Sociétés*, citadelle de Blaye**
- Lundi 7 décembre 2009 à 18h30, salle des Sociétés, citadelle de Blaye
- Lundi 4 janvier 2010 à 18h30, salle des Sociétés, citadelle de Blaye
- Lundi 1^{er} février 2010 à 18h30, salle des Sociétés, citadelle de Blaye
- Lundi 1^{er} mars 2010 à 18h30, salle des Sociétés, citadelle de Blaye

Les associations et organismes qui n'ont pas encore transmis leurs fiches de participation sont invités à le faire le plus tôt possible afin que les propositions de chacun puissent être prises en compte.

* La salle est située dans la citadelle ; entrée par la porte royale (accès aux véhicules possible) ; parking P1 au niveau de la porte royale.

